

Annelie Fröhling - Atelierschmuck aus Meisterhand -

das neue Schmucklabel im Luxusschmucksegment.

Dahinter steht *Annelie Waldhier-Fröhling*, Gesellschafterin und Head of Design der *Trauringmanufaktur August Gerstner* in Pforzheim. Sie entwirft seit über 20 Jahren die mehrfach international ausgezeichnete Trauringkollektion des Familienunternehmens mit über 160-jähriger Tradition.

Als leidenschaftliche Designerin und ausgebildete Goldschmiedemeisterin hat es sie gereizt, über den Ring hinaus eine eigenständige Schmuckkollektion zu entwickeln. Diese ist mit den Jahren kontinuierlich gewachsen, so dass sie sich 2021 entschlossen hat, unabhängig von dem Familienunternehmen ihr eigenes Label zu gründen: *Annelie Fröhling - Atelierschmuck aus Meisterhand* - steht für Kreativität und Leidenschaft! „Klasse statt Masse“ ist die Devise des neuen Labels. So unterschiedlich die einzelnen Kollektionen Blüten, Wellen, Natura, Perlengeflüster, Möbius und Magicus auch sind - sie alle eint die individuelle, weiche, von der Natur inspirierte Formensprache.

Gleich zum Start mit dem Red Dot Award 2022 ausgezeichnet!

Direkt zum Start ihrer Neugründung wurde das Collier Blütentraum aus ihrer Kollektion „Blüten“ mit dem international renommierten *Red Dot Design Award 2022* für exzellentes Produktdesign ausgezeichnet. Ein toller Erfolg, den die Designerin auf ihrer Instagram-Seite wie folgt kommentierte: „Mit der Auszeichnung des Colliers Blütentraum ist für mich ein Traum wahrgeworden!“

Darüber hinaus wurde 2022 auch der Trauringmanufaktur August Gerstner für die Trauringkollektion „*Kings & Queens*“ erneut der *Red Dot Award* verliehen: ein doppelter Erfolg für die Designerin. Selbstverständlich werde sie auch weiterhin das Design im Hause Gerstner entwickeln und verantworten, verspricht Annelie Waldhier-Fröhling.

Auch in 2023 preisgekrönt:

Auf der *Inhorgenta Munich 2023* präsentierte die Designerin auf ihrem Messestand ihre umfangreiche Schmucklinie - und wurde mit ihrem Armreif „Wellentraum“ prompt für den *Inhorgenta Award* in der Kategorie „*Designer of the Year*“ nominiert.

Wieder zurück in Pforzheim erhielt sie von Prof. Dr. Peter Zec, Initiator und CEO von Red Dot, die freudige Nachricht, dass ihr Armreif „*Möbius*“ mit dem Red Dot Award 2023 ausgezeichnet wurde.

„Jedes Schmuckstück meiner Kollektion hat seine individuelle Entstehungsgeschichte – und so freue ich mich auch jedes Mal wieder auf’s Neue über diese internationale Wertschätzung“, so Waldhier-Fröhling.

Auch in 2024 nominiert:

Auch 2024 beginnt vielversprechend für die talentierte Designerin: Mit ihrer Schmuckringserie *Spiel der Gezeiten* -ist sie erneut unter den Finalisten des *Inhorgenta Awards*. Die Preisverleihung wird mit Spannung erwartet. Sie findet am Abend des 17. Februars im visionären Showpalast in München statt.

There are three responses to a piece of design:

Yes, no and wow.

Wow is the one to aim for.

(Milton Glaser)

About me...

Aus echter Überzeugung und mit viel Begeisterung entwerfe und gestalte ich Schmuck von bleibendem Wert. Ich bin glücklich und dankbar, meine Leidenschaft zu meinem Beruf gemacht zu haben.

Ich liebe die Natur. Sie inspiriert mich und ist zugleich meine Kraftquelle. Viele Schmuckideen haben hier ihren Ursprung – und jedes einzelne Schmuckstück hat seine ureigene Entstehungsgeschichte.

Von der Ideenfindung über den Entwurf bis hin zur individuellen Anfertigung in präziser und liebevoller Handarbeit ist es oft ein langer und spannender Prozess. Nicht nur hinsichtlich des Designs und der verwendeten Materialien stelle ich höchste Ansprüche.

Auch die in den einzelnen Schmuckstücken enthaltene Botschaft und ihre Symbolik liegt mir am Herzen, denn idealerweise sollte Schmuck – wie Kunst auch – die Seele berühren.

Herzlichst

Annelie Fröhling